



Oranne MOUNTION

Animatrice ateliers créatifs & Installations
Artiste plasticienne multidisciplinaire

<https://www.orannemysite.com/>

Française

Née le 26/10/66

Rue de Linthout, 60

1030 – Bruxelles

tel: 04 78 455 380

lesateliersdoranne@gmail.com

COMPÉTENCES

- Animation de groupe
- Esprit d'équipe
- Conceptrice d'ateliers
- Prise de parole en public
- Créatrice de projets
- Rédaction de dossiers
- Recherche de subsides
- Développement de programmes
- Élaboration de budgets
- Excellentes connaissances culturelles
- Très bon relationnel
- Flexibilité et autonomie
- Connaissance du milieu Bruxellois
- Prise de vue photos & vidéos

OUTILS

- Suite Microsoft Office & Adobe
- Maîtrise des réseaux sociaux et leurs outils
- Zoom / Skype/ Meet
- Permis B

FORMATION

- **2000** Master en Production Audiovisuelle à L'Université Complutense de Madrid
- **1993** Diplôme **INSAS** –
Section Réalisation Cinéma
mention: Grande Distinction
- Diplôme CIP
à l'École des Beaux Arts de Marseille
- DEUG "Arts Plastiques/Histoire de l'Art"
(Université Paris – Sorbonne)
- Bac Lettres et Arts - Avignon.

LANGUES

- Français, Anglais & Espagnol

PARCOURS PROFESSIONNEL RÉCENT

Depuis 2016, création de [LES ATELIERS DE ORANNE](#)

Des Événements Culturels (*Festival des Droits de l'Enfant Flagey, Salon Zéro Déchet Tours et taxis, Parc Surpriz Supermouche/Supervlieg, Festival DIY, Recyclart, Fête de la Musique The Park to Be, Fête de l'Environnement, Les Journée de la Forêt de Soignes, Domaine de Chevetogne, ...*).

Des Centres Culturels (*BOZAR, Point Culture, Flagey, Espace Senghor, La Maison des Arts à Schaerbeek, CC à Jette, Wolubilis, La Maison des Cultures de Saint Gilles, Le Rayon Vert à Jette, Ten Neoy à Saint Josse, Le Théâtre La Montagne Magique...*).

Des administrations Communales (*Le Service de Rénovation urbaine de Saint Joosse, La Journée des langues Etterbeek, Family'IN à Anderlecht, La fête de la Cerise à Schaerbeek, Place aux Enfants à Jette et Forest, Fêtes Romanes à Woluwé Saint Lambert, Fête de la Jeunesse ATL à WSL, le CPAS de Saint Josse...*)

Des Bibliothèques (*Muntpunt, Hergé, Uccle, Auderghem, Jette, Sésame...*)

Des Établissements Scolaires dans le cadre du PECA et en parascolaire (*Collège Saint Michel, Ecole Clair Vivre, Ecole EOS Steiner, Le Jardin d'Elise, L'école du Bonheur, Lindthout., Jean 23, Gai Savoir, La Fraternité, Les Trèfles, Les Tamaris, Les Carrefours..*).

Des Associations (*Emovere ASBL, Chercheurs d'Air, Trilhite ASBL, Toestand, La Maison du Peuple, Journées solidarités à XI, Good Planet, ParkFarm, Le Cairn asbl à Forest, la Ruche à Saint Josse...*)

Des Centres de Vacances (*La Marlagne, Yacasports, Kiddy Junior, Ecoles communales 9/ 14 / 15 / 16/ 18 à Molenbeek...*)

Des Entreprises (*Yellow Events, Be-Here, La Tricoterie, Boenje Café, Beescoop, Le Rayon Bio...*)

REFERENCES

Références Média

Référencée dans :

- [Le DIC DOC de Jaqueline Aubenas](#) (professeur Cinéma à ULB)
- [Le Dictionnaire des femmes belges du XIX° et XX° Sde Eliane Gudin](#) (Historienne & Professeur à l'ULB)

Page WIKIPEDIA

CINERGIE

FESTIVALS & RÉSIDENCES

- Membre du jury régulièrement dans plusieurs grands festivals (Prix de l'Age d'or / Cinédécouvertes **Cinematek** / Festival « Het Grote Ongeduld », Festival Média 10/10»...)
- Résidence artistique à la **CASA DE VÉLAZQUEZ** (Madrid) en 2006.
- Lauréate du prix **SCAM** «Brouillon d'un rêve» pour l'écriture du scénario *MAN*; *UNE HISTOIRE D'HOMME* (2005)

LIENS Réseaux Sociaux

[Profil Facebook](#)

[Page Facebook](#)

[Instagram](#)

FILMOGRAPHIE EN TANT QUE REALISATRICE

PÉLERINAGES (2003/2000) Écriture et réalisation d'une série de 3 films documentaires de 55'

Prod la Cinquième, Lieurac Productions (France), Simple production, RTBF (Belgique), RTP (Portugal), TV de Galicia, Canal Sur, C.P.I. (Espagne).

Trois approches du pèlerin, des pèlerinages et des sanctuaires à travers le monde et les religions. [Extrait #1](#) [Extrait #2](#) [Extrait #3](#)

ADIÓS BOHÉMIA 57' (2000) Écriture et réalisation - Prod. TouMouv, CBA - *La vie d'un cabaret de Barcelone* [Extrait #1](#) [Extrait #2](#)

TOUTE UNE VIE 26' (1999) Écriture et réalisation - Prod. Le G.R.E.C. (Paris) - *Portrait d'un artiste travesti du quartier du Raval*

LA NUIT DE SAN LAZARO 35' (1997) Écriture et réalisation Prod. CBA- *La procession synchrétique la plus importante de Cuba.* [Extrait #1](#) [Extrait #2](#)

LE SECRET DES CHOSES 80' & 55' (1995) Écriture et réalisation - Prod. CBA - *L'initiation d'un jeune cubain à la Santéria* [Extrait #1](#) [Extrait #2](#)

PÉRIODE SPÉCIALE 58' (1992) Écriture et réalisation - Prod. EICTV (Cuba) /INSAS/Atelier de Réalisation *Portrait de quatre cubains lors de la crise de la "Période Spéciale"*

VOYAGE À MADRID 15' (1990) Réalisation, Production, Image et Montage Prod INSAS/Atelier de Réalisation *Un voyage comme une évocation de la mémoire...*

AUTRES ACTIVITÉS

Membre du Bureau, de la Commission de la Sélection et du Conseil d'Administration du **C.B.A.** (Centre de l'Audiovisuel à Bruxelles) depuis 2000 à l'actualité.

Chargée de communication à la **SACD/SCAM** Belgique (2015)

Collaboratrice du journaliste/correspondant *Fransi de Villar Dille* (Bruxelles-Paris) pour la revue espagnole de cinéma **CINEMANIA grupo EL PAIS** (tirage à 100 000 exemplaires).

Membre de la Commission Intercommunautaire de Contrôle des Films (Bruxelles). **COCOM**

Productrice pour le Département Cinéma de **CANAL +** (Espagne) (1999 / 2000).

Réalisation/Assistance à la Réalisation au Journal Télévisé de la **RTBF** (1990/1992).